

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Ростовская область, Целинский район, п. Целина**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**Целинская средняя общеобразовательная школа № 1**

**МБОУ ЦСОШ №1**



**УТВЕРЖДЕНО**

**Директором школы**

*Б/з*

**Бреславская М. В.**

**Приказ № 343**

**от «29» 08 2024 г.**

**Адаптированная рабочая программа**

**По предмету РИСОВАНИЕ**

Уровень общего образования (класс): начальное общее образование, 3 класс

Количество часов: 34, по факту – 33

Учитель: Переверзева Нина Александровна

Программа разработана на основе:

примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2024-2025 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г.

ФАООП УО адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Учебный предмет «Рисование» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная образовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета.

**Цель обучения** - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

### **Задачи обучения:**

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построениям орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;

– воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений. 0 - 4 классов // Под редакцией И. М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2013 г.

Согласно базисному (образовательному) плану АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью на изучение учебного предмета «Рисование» в третьем классе отводится 34 часа при 1-м часе в неделю.

В соответствии с Календарным учебным графиком МБОУ ЦСОШ №1 на 2024-2025 учебный год Рабочая программа реализуется в объеме 33 часов за счет уплотнения материала.

### 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТ

Учебный предмет в 3 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и имеют следующие достижения в области изобразительной деятельности:

- проявляют интерес к изобразительным средствам, используя предметно-орудийные действия с простыми предметами,
- выполняют элементарную инструкцию доступным способом, связанным с изобразительной деятельностью, используя приемы ощупывания, рассматривания, прикладывания, обводки, штриховки и т.п.

*Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью:*

*Личностные:*

- проявление эмоций, умение презентовать в доступной форме свою продукцию сверстникам и учителю,
- выражение положительного отношения к совместной изобразительной деятельности в кругу сверстников.

*Предметные:*

- умение работать *по образцу*; передавать изобразительными средствами (в лепке, в аппликации, в рисовании) форму предмета;
- умение работать *по представлению*, объединяя изображенные предметы единой тематикой;

- умение создавать простые сюжеты из элементов изобразительной деятельности *по замыслу* на основе жизненного опыта;
- умение соотносить объемное/плоскостное и графическое изображение формы предмета с реальными предметами в практической деятельности;
- умение ориентироваться на плоскости и на листе бумаги (середина, верх-низ, слева-справа);
- умение передавать в изобразительной деятельности основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет- белый, серый, красный, оранжевый, коричневый, черный; размер- большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения- вверху, внизу, слева, справа); *фигуры* (человека, птиц и животных); *простые сюжетные композиции* (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные);
- давать оценку своей работе и работам сверстников;
- участвовать в создании коллективных работ.

#### **Базовые учебные действия:**

- пользуются изобразительными средствами и приспособлениями в процессе выполнения работ,
- выполняют элементарную инструкцию доступным способом, связанным с изобразительной деятельностью, используют приемы ощупывания, рассматривания, прикладывания, обводки, штриховки,
- готовят рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности (лепкой, аппликацией, рисованием)
- участвуют в выполнении коллективных работ.
- дают элементарную эстетическую оценку своих работ и работ сверстников (красиво - некрасиво).

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основное содержание учебного предмета «Рисование» включает:

Рисование (графическое изображение простого предмета).

3 направления:

1. Предметное изображение (рисование) простых форм, состоящих из 2 и из 3-х частей (геометрические элементы, фигуры).
2. Декоративные изображения с элементами народной росписи.
3. Элементы сюжетного изображения (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках (в рисовании: традиционной (кистью, карандашом, фломастером), кляксография, трафаретные отпечатки, рисунок паролоном, рисунок мелками, рисование на мокрой бумаге; в лепке: скульптурно-пластичный, формовый (обмазывание пластилином готовой формы), лепка из соленого

теста, аппликация: плоскостная из бумаги, ткани, салфеток и объемная: из природного материала, ткани, поролон).

Программа по изобразительной деятельности реализуется поэтапно, в связи с этим как содержание направлений, так и порядок разделов (лепка, аппликация, рисование) необходимо соблюдать в течение всего периода обучения детей.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях.

| РАЗДЕЛЫ                                                                      | Рисование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>НАПРАВЛЕНИЕ 1. Предметное изображение</b>                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>- формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей</li><li>- учить передавать соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</li><li>- продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);</li><li>- формировать представление о том, как можно получить эти цвета. - учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</li><li>- закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображений.</li><li>- учить закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. - закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</li><li>- формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</li></ul> |
| <b>НАПРАВЛЕНИЕ 2. Декоративные изображения с элементами народной росписи</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>- формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</li><li>- познакомить с городецкими изделиями.</li><li>- учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</li><li>- учить украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                | рописи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>НАПРАВЛЕНИЕ 3. Элементы сюжетного изображения</b> (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.</li> <li>- направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</li> <li>- формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</li> <li>- учить передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</li> </ul> |

# КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п\п | Тема                                                                                             | Кол-во<br>часов | Дата план  | Дата<br>факт |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------|--------------|
| 1.       | "Осень" (рисование красками)                                                                     | 1               | 06.09.2024 |              |
| 2.       | "Осень" (рисование красками)                                                                     | 1               | 13.09.2024 |              |
| 3.       | "Красивые цветы" (рисование и раскрашивание фломастером, карандашом)                             | 1               | 20.09.2024 |              |
| 4.       | «Зёрнышки для курочки» (пальчиковое рисование)                                                   | 1               | 27.09.2024 |              |
| 5.       | Рисование пластилином: «Грибы», «Яблоки»                                                         | 1               | 04.10.2024 |              |
| 6.       | Рисование - фрукты в корзине                                                                     | 1               | 11.10.2024 |              |
| 7.       | Рисование - фрукты в корзине                                                                     | 1               | 18.10.2024 |              |
| 8.       | Рисование красками "Яички простые и золотые"                                                     | 1               | 25.10.2024 |              |
| 9.       | «Орехи для белочки» (рисование поролоновым тычком)                                               | 1               | 08.11.2024 |              |
| 10.      | Обводка по трафарету, раскраска: «Домики»                                                        | 1               | 15.11.2024 |              |
| 11.      | «Веточка рябины» (рисование пальцами; дорисовывание деталей)                                     | 1               | 22.11.2024 |              |
| 12.      | «Дождик, дождик, пуще» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)                              | 1               | 29.11.2024 |              |
| 13.      | Раскрашивание карандашами (фломастерами): «Барышня»<br>дымковская игрушка                        | 1               | 06.12.2024 |              |
| 14.      | Раскрашивание карандашами (фломастерами): «Барышня»<br>дымковская игрушка                        | 1               | 13.12.2024 |              |
| 15.      | Рисование красками оттиском поролона (вырезанные формы<br>городецкой росписи) "Украшение одежды" | 1               | 20.12.2024 |              |
| 16.      | Рисование красками оттиском поролона (вырезанные формы<br>городецкой росписи) "Украшение одежды" | 1               | 27.12.2024 |              |
| 17.      | Рисование с натуры "Каргопольская игрушка"                                                       | 1               | 10.01.2025 |              |
| 18.      | Оттиск поролоном «Плюшевый мишка»<br>«Снеговички»                                                | 1               | 17.01.2025 |              |
| 19.      | Оттиск поролоном «Плюшевый мишка»<br>«Снеговички»                                                | 1               | 24.01.2025 |              |
| 20.      | Раскрашивание красками: «Как розовые яблоки, на ветках                                           | 1               | 31.01.2025 |              |

|    |                                                                                                                 |    |            |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|--|
|    | снегири»                                                                                                        |    |            |  |
| 21 | Рисование красками и кистью «Красивые салфетки»                                                                 | 1  | 07.02.2025 |  |
| 22 | Рисование и раскрашивание " Веселые матрешки (хоровод)"                                                         | 1  | 14.02.2025 |  |
| 23 | Рисование на мокрой бумаге "Аквариум с рыбками"                                                                 | 1  | 21.02.2025 |  |
| 24 | «Деревья проснулись» (рисование кистью, красками, дорисовывание деталей)                                        | 1  | 28.02.2025 |  |
| 25 | Набрызг "Весенний дождик"                                                                                       | 1  | 07.03.2025 |  |
| 26 | Кляксография «Чудесные превращения кляксы»                                                                      | 1  | 14.03.2025 |  |
| 27 | «Скоро праздник придет».<br>Рисование пальчиком                                                                 | 1  | 21.03.2025 |  |
| 28 | Скоро праздник придет».<br>Рисование пальчиком                                                                  | 1  | 04.04.2025 |  |
| 29 | «Цветочная поляна» (рисование ватными палочками)                                                                | 1  | 11.04.2025 |  |
| 30 | «Цветущая веточка» (рисование щетинной кистью цветы цветущих деревьев (черёмуха, жасмин; дорисовывание деталей) | 1  | 18.04.2025 |  |
| 31 | «Забавные зверюшки» (рисование пальчиком; дорисовывание деталей)                                                | 1  | 25.04.2025 |  |
| 32 | «Бабочки» (оттиск поролоном, дорисовывание деталей)                                                             | 1  | 16.05.2025 |  |
| 33 | Картина на ватмане "Цветочный луг"                                                                              | 1  | 23.05.2025 |  |
| 34 | Итого                                                                                                           | 33 |            |  |